

Palmsonntag, 13. April 2025, 9.00 Uhr (Europaschule)

Hauptcelebrant:	Pfarrer Helmut Klauninger	(HZ)
Kantor:	(K)
Lektoren:	(L1)
	(L2)
	laut Einteilung	(Passion)
Fürbitten:	Dragana Vidic	(L3)
Musik:	(O)
Assistenz:	(Ass)
Mesner:	J. Meyer (Schule), Marieke (Kirche)	

Präparanda: **Rotes Kreuz:** Tisch mit Tischtuch als Altar, Liedtexte
Sakristei: Paramente rot, Weihwasser, Weihrauch, Schiffchen, Palmzweige für Altardienst, Lektionar, [Lautsprecher und Funkmikrophon]
Kirche: große Vase für Palmzweige, Funkmikrophon für Passion, Passionstexte (Lektoren/Volk)

Ablauf:

Eintreffen: Alle Mitfeiernden treffen spätestens um 8.30 Uhr in der Sakristei ein, gemeinsame Prozession zur Europaschule:
Weihrauch – Kreuz – Leuchter – Ministranten – Ass – HZ

Palmweihe: **Hosanna dir, o großer Gott** (Melodie GL 716)

Begrüßung der Gemeinde durch HZ, Liturgische Eröffnung

Segnung der Palmzweige (Weihwasser und Weihrauch)

Evangelium (Lk 19,28-40) von HZ verkündet

Einladung zur Prozession

(Kreuz und Weihrauch, Kinder, Feuerwehr, Gemeinde, Minis, Lektoren, Altardienst, HZ)

Prozession: **Singt dem König Freudenpsalmen** (GL 280)
Lobe den Herren (GL 392)

Messe: **Ich steh vor dir mit leeren Händen** (GL 422)

Oration: vom Tag

Lesung: Phil 2,6-11 L1

Antwort-Ruf: **Christus Sieger, Christus König** (GL 560,1)

Passion:	Lk 22,14 - 23,56	
Zur Passion:	Lass mich deine Leiden singen O Haupt voll Blut und Wunden	(GL 819) (GL 289)
Homilie		
Credo		
Fürbitten:	HZ leitet ein und schließt ab	L2
Gabenbereitung:	Wir weih'n der Erde gaben	(GL 187)
Gabengebet:	vom Tag	
Präfation:	vom Tag (gesungen)	
Sanctus:	Heilig bist du, o großer Gott	(GL 716,2)
Kanon:	III.	
Vater unser:	gesungen, chorale Melodie	
Agnus Dei:	O Lamm Gottes unschuldig	(GL203)
Kommunion:	nur Handkommunion / Brot	
Gesang:	O Haupt voll Blut und Wunden	(GL 289)
Schlussgebet:	vom Tag	
Segen:	gesungen (HZ)	
Auszug:	durch den Mittelgang nach hinten	

Gründonnerstag, 17. April 2025, 19.00 Uhr (Pfarrkirche)

Hauptzelebrant:	Pfarrer Helmut Klauninger	(HZ)
Mystagogie:	Theresia Meyer	(M)
Kantor:	(K)
Orgel:	Alexander Bartl	
Lektoren:	Alina Dietrich	(L1)
	Anneliese Lederer	(L2)
	Traude Auer	(L3)
	Anni Niederauer	(L4)
Kommunionssp.:	Pfarrer	[Brot] (B1)
	Marieke Hausner	[Brot] (B2)
	Julia Vidic	[Wein] (W1)
	Bruno Schmid	[Wein] (W2)
Assistenz:	Julia Vidic	(Ass)
	Marieke Hausner	
Mesner:	Bruno u. Sissi Schmid	(M)

Präparanda: **Allgemein:** Überall neue Kerzen (Leuchter), Altäre sind komplett abgedeckt, Weihwasserbecken in der Kirche sind leer, Taufbecken ist offen und leer, Feiertexte in den Bänken auflegen, Ewiges Licht beim Tabernakel hinter der Klagemauer vorbereiten, HZ überträgt das Allerheiligsten vor der Feier.

Sicherung der Glocken ausschalten wenn nötig!

Sakristei: Messgewand weiß (Primizgewand), Weihrauch, Vortragekreuz, Leuchter, Funkmikrofon, Evangeliar (neu)

Sessio: Mappe mit Feiertext, Klapper, Handglocke mit Polster

Vor dem Altar: Lavoir, Wasserkrüge, Korb mit Tüchern

Vor der 1. Reihe: jeweils 2 Sessel rechts/links für Fußwaschung

Seitenschiff: Korporale für Ölbergandacht am Seitenaltar, Tabernakel im hinteren Eingangsbereich oder seitlich vom Taufbecken

Gabentisch: Altartuch, 2 Kerzen, Korporale + 3 Kelchtücher, Wasser/Wein, 2 Hostienschalen mit kl. Hostien, 2 Kelche, Hostienschale Pfarrer (mit 6 großen Hostien), Kelch (Pfarrer) mit Palla abgedeckt

Gebetsbank: Velum weiß für die Übertragung, Gremiale

- Eintreffen: Alle Mitfeiernden treffen spätestens um 18.30 Uhr in der Sakristei ein, Anlegen der Paramente (weiß).
- Mystagogie:** Vor dem Einzug geht M auf direktem Weg in die Kirche, nach der Mystagogie zum Tag kurze Stille, dann erst Einzug
Musik beginnt mit dem Anläuten!
- Einzug: Von der Sakristei an der Außenseite der Kirche vorbei durch das Hauptttor. (Bei Regen durch die Kirche)
Thurifer, Crucifer, Akolythen, MinistrantInnen, LL , KK, Ass, HZ
- Eingangslied:** **Beim letzten Abendmahle** (GL 282)
- Begrüßung: Begrüßung der Gemeinde durch HZ, Liturgische Eröffnung
- Kyrie:** Impulstexte (L1)
nach jeden Vers Kyrieruf: **Kyrie eleison** (GL 155)
- Vergebungsbitte: HZ
- Gloria:** **Ehre sei Gott in der Höhe** (GL 711)
Alle Glocken läuten 30 Sek.
Längeres Vorspiel der Orgel bis die Glocken verstummen, dann erst setzt der Gesang ein. (Ass/Minis läuten)
- Oration: siehe Feiertext
- Lesung: Ex 12,1-8.11-14 (L2)
- Antwortgesang:** **Wo die Güte und die Liebe wohnt** (GL 305,5)
- Lesung: 1 Kor 11,23-26 (L3)
- Antwort-Ruf:** **Christus Sieger** (GL 560)
- Evangelium: Joh 13,1-15 (HZ)
- Homilie HZ
- Mystagogie:** Hinführung zur Fußwaschung
- Fußwaschung HZ legt Messgewand ab und nimmt das Gremiale.
Dann begleiten Ministranten HZ, Ass mit Wasserkrügen und Handtüchern.
- Begleitgesang:** **Ubi caritas** (GL 445)
Laudate omnes gentes (GL 386)
- Großes Lavabo [mit Handtüchern und Wasser der Fußwaschung]
- Fürbitten: HZ leitet ein und schließt ab (→ Feiertext) (L4)

- Gabenbereitung: **Minis** bringen die Gaben vom Mittelgang zum Altar, HZ übernimmt die Gaben vor dem Altar und bereitet den Altar.
Minis kommen zu zweit, warten zusammen, bis HZ die Gaben übernommen hat und gehen dann erst zurück.
- Gabenbereitung: Nimm an die Gaben, die wir dir bringen (GL 760)**
- Gabengebet: siehe Feiertext
- Präfation: vom Tag (gesungen)
- Sanctus: Heilig (GL 196)**
- Kanon: III., eigener Einschub
- Vater unser: nach der choralen Melodie, HZ stimmt an
- Mystagogie: Hinweis zur Kommunionsspendung (Kelchkommunion)
- Agnus Dei: Lamm Gottes (GL 139)**
- Kommunion: Händedesinfektion, dann spendet HZ, zuerst die Kommunion an die Gemeinde, dann erst kommuniziert/konsumiert der Altardienst.
Mittelgang: Wein/Brot/Wein (nur trinken, KEINE Intinktio!)
Eingangsbereich: nur Brot
- Gesang: Herr, deine Güte ist unbegrenzt (GL 427)**
- Mystagogie: (incl. Verkündigung: Gottesdienstordnung, Blume für Karfreitag)
- Übertragung: Beim Altar stehen nur HZ, Ass, KK. **Nach der Mystagogie:** HZ nimmt das Velum, Ass übergibt HZ das Allerheiligste. HZ nimmt das SSM. Ass / Altardienst nehmen das Altartuch ab und falten es zusammen. Aufstellung zur Übertragung: Weihrauch – Leuchter (=Kerzen vom Altar) – HZ / Ass. (Prozessionsweg: Mittelgang nach hinten, durch das Beichtzimmer und das Seitenschiff zum Seitenaltar) Ministranten nehmen Klapper, evtl Ratschenkinder. HZ deponiert das SSM am Altar und inzensiert.
- Gesang: Kommet lobet ohne End (GL935)**
- Seitenschiff: HZ / KK stellen das Allerheiligste auf das Korporale am Seitenaltar, dann Inzens (dazu knien alle nieder).
- Evangelium: Lk 22,39-46 (HZ)
- Gesang: Bleibet hier (GL 286)**
- Ölbergandacht: Feiertext; Oration in der Mappe

Gesang: **Gottheit tief verborgen** (GL 497)

HZ inzensiert und stellt das Allerheiligste in den Tabernakel.
Anbetung OHNE Monstranz, nur in der Kommunionsschale.
Nach der Anbetung reponiert Ass. das SSM in den Tabernakel.

Schlussgebet: im Seitenschiff (siehe Feiertext) **KEIN SCHLUSSEGEN!**

Auszug: auf kurzem Weg in die Sakristei.

Karfreitag, 18. April 2025, 19.00 Uhr (Pfarrkirche)

Hauptzelebrant:	Pfarrer Helmut Klauninger	(HZ)
Mystagogie	Theresia Meyer	(M)
Kantorin:	(K)
Lektoren:	Sissi Schmid	(L1)
	Natalie Hausner	(L2)
Passion:	laut Einteilung	
Fürbitten:	siehe Ablauf	
Assistenz:	Natalie Hausner	(Ass.)
Mesnerin:	Elisabeth Bauer	(M)

- Präparanda:** **Sakristei:** Messgewand rot (Seide), Funkmikro
Tageskapelle: Kreuz mit 2 Leuchtern
Kirche: Alle Altäre abgedeckt, Tabernakel offen, **keine Blumen**
Beim Tabernakel im Seitenschiff: 2 Leuchter (Kerzen)
Passionstexte (Lektionar) am Ambo/Altar,
Sitzplätze im Altarraum abgezählt für Altardienst an der Seite
Altar: abgedeckt, 10 Krüge mit Wasser an der Stirnseite
neben dem Altar: Aufsteller mit Weihwasserkessel (leer)
Hochaltar: komplett leer, Tabernakel offen
Seitenaltar: komplett leer
Seitenschiff: Tabernakel mit Ewigem Licht
Gabentisch: Korporale und 1 Hostienschale, Feiertexte, Mappe mit Texten
- Eintreffen: Alle Mitfeiernden treffen spätestens um 18.30 Uhr in der Sakristei ein, Anlegen der Paramente (rot).
- Einzug: Von der Sakristei an der Außenseite der Kirche vorbei durch das Haupttor. (Bei Regen: Einzug durch die Kirche), MinistrantInnen, Ass, HZ (**STILLE**)
- Stilles Gedenken: HZ: Prostratio vor dem Altar (Mittelgang der Kirche). Altardienst kniet daneben nieder, dann nehmen alle die Plätze im Altarraum ein.

WORTGOTTESDIENST

Oration: siehe Feiertext (HZ)

1. Lesung: Klg 1,1-5a (L1)

Antwortgesang: Sag ja zu mir, wenn alles nein sagt (GL 815)

2. Lesung: Jes 43,1-7 (L2)

Antwortgesang: Christus Sieger, Christus König (GL 560,1)

Passion: HZ / Lektoren laut Einteilung

Zur Passion: **O Haupt voll Blut und Wunden (GL 289,1-3)**

Nach der Passion: **O Haupt voll Blut und Wunden (GL 289,6-7)**

Predigt

Mystagogie

GROSSE FÜRBITTEN

9 Fürbitten: Bitte (HZ), Aufforderung (K) »Beuget die Knie!« / »Erhebet euch!«
„Kyrie-Ruf“ (GL 181) (Schola/Volk), Oration (HZ) von der Sessio.

Nach jeder Bitte wird ein Krug mit Wasser deutlich sichtbar und langsam in das vorbereitete Weihwasserbecken gegossen. Leere Krüge am Gabentisch abstellen.

KREUZVEREHRUNG

Mystagogie:

Prozession:	Ministranten (Leuchter) – HZ (Kreuz) Ministranten nehmen die Leuchter und Blumen für die Kreuzverehrung, HZ das Kreuz	
1. Erhebung:	HZ stimmt an: Seht das Holz...	Letzte Bankreihe
2. Erhebung:	HZ stimmt an: Seht das Holz...	Mitte der Kirche
3. Erhebung	HZ wendet sich zum Volk und HZ stimmt an: Seht das Holz	Vorne (vor dem Altar) Blickrichtung Gemeinde
Kreuzverehrung:	HZ legt auf die Stufen vor dem offenen Tabernakel am Hochaltar.	Ministranten stellen die beiden Leuchter rechts und links vom Kreuz ab.

Der Altardienst tritt in Zweierreihe in folgender Reihenfolge zum Kreuz, macht eine Kniebeuge, legt die Blume zum Kreuz und/oder berührt das Kreuz mit der Hand und geht dann an die Plätze im Altarraum.

Osternacht – Samstag, 19. April 2025, 21.00 Uhr (Pfarrkirche)

Hauptcelebrant:	Pfarrer Helmut Klauninger	(HZ)
Mystagogie:	Theresia Meyer	(M)
Orgel:	Alexander Bartl	
Lektoren:	Resch Sissy und Robert	(L1)
	Meyer Johann	(L2)
	Auer Traude	(L3)
	Seyer Christine	(L4)
	Hofschneider Maria	(L5)
	Grubmüller Theresia	(L6)
	Galler Marianne	(L7)
Kommunionssp.:	Pfarrer	[Brot] (B1)
	Vidic Julia	[Brot] (B2)
	Bauer Elisabeth	[Wein] (W1)
	Hausner Natalie	[Wein] (W2)
Assistenz:	Hausner Nathalie	(Ass)
	Bauer Elisabeth	
Mesner:	Vidic Julia	(M)
	Hausner Marieke	

Präparanda: **Allgemein:** Überall neue Kerzen, Altar ist komplett abgedeckt, Weihrauch, Blumen evtl. vor dem Altar rund um das Weihwasserbecken/Taufort und beim Ambo, bzw. Seitenaltar, LL sitzen in der ersten Reihe → reservieren!
Plätze für die Tauffamilie (4 Reihen) reservieren
Sessel für Altardienst und Ministranten im Altarraum mit Kerzen

Opferlichter auslöschen/wegräumen

Sakristei: Messgewand weiß (Primizkasel)

Sessio: Mappe mit Feiertext, Liedblatt, Kerzen für Altardienst

Gabentisch oben: Kerzen für Leuchter, Taufschein Alina Dietrich

Gabentisch unten: Altartuch, 2 Kerzen, Korporale + 3 Kelchtücher, Wasser/Wein, 2 Hostienschalen mit kl. Hostien, 2 Kelche, Hostienschale Pfarrer (mit 6 großen Hostien), Kelch (Pfarrer) mit Palla abgedeckt

Seitlich vom Altar: Weihwasserbecken und Osterkerze

Ambo: 2 Leuchter für Ministranten (Lesungen der Osternacht)

Seitenschiff: Aspergil und Wasserkessel, Wasserkrüge,

Hochaltar: Ewiges Licht vorbereiten

vor der Kirche: Osterfeuer, Docht, Kohle und Zange, Laterne mit Kerze, Lautsprecher, Kerzen und Papierbecher für die Mitfeiernden

ABFOLGE

Eintreffen: Alle Mitfeiernden treffen spätestens um 20.30 Uhr in der Sakristei ein, Anlegen der Paramente (weiß).

Mystagogie: **Vor dem Einzug geht M auf direktem Weg durch die Kirche, zum Osterfeuer.**

Einzug: Vor dem Einzug alle Lichter in der Kirche löschen. Von der Sakristei an der Außenseite der Kirche zum Osterfeuer. (Bei Regen: Einzug durch die Kirche)

Reihenfolge: Weihrauch, Ass + Osterkerze, MinistrantInnen, HZ

Begrüßung: Einführung in die Feier (Funkmikro für Mystagogie!)

Feuerweihe: siehe Feiertext

Kerzenweihe: siehe Feiertext, anschließend entzündet HZ die Osterkerze (Laterne mittragen für das Osterlicht)

Prozession: Weihrauch, HZ (Osterkerze), Altardienst,

Lumen Christi

1. Erhebung:	HZ erhebt die Osterkerze, dann stimmt er an.	Letzte Bankreihe
2. Erhebung:	HZ erhebt die Osterkerze, dann stimmt er an	Mitte → Kerzen der Ministranten anzünden
3. Erhebung	HZ erhebt die Osterkerze, dann stimmt er an	Vorne → Kerzen der Gläubigen anzünden.

ES WERDEN KEINE KERZEN ENTZÜNDET, BEVOR DIE OSTERKERZE AM ALTAR ANGEKOMMEN IST! (ausgen. Minis)
KEIN KÜNSTLICHES LICHT in der Kirche bzw. am Chor!

HZ stellt die Osterkerze auf den Ständer neben dem Altar. Im Licht der Osterkerze wird das große Osterlob verkündet. Zuvor: **Inzens** von Osterkerze und Buch. HZ legt ein und inzensiert.

Exsultet: HZ bei der Osterkerze (2 Ministranten mit Leuchtern rechts und links)

Antwortlied: Jauchzet dem Herrn (GL 826)

WORTGOTTESDIENST

Einleitung: Mystagogie

1. Lesung: (Schöpfungsbericht)

Antwortruf: Jesus Christ, Feuer, das die Nacht erhellt (GL 474 KV)

Oration: HZ

Einleitung: **Mystagogie**

2. Lesung: (Bindung Isaaks)

Antwortruf: **Alle meine Quellen** (GL 891 KV)

Oration: HZ

Einleitung: **Mystagogie**

3. Lesung: (Exodus)
Lesung endet OHNE Schlussformel
(Wort des lebendigen Gottes.)

Antwortruf: **Dem Herrn will ich singen** (GL 624,1)

Oration: HZ

Einleitung: **Mystagogie**

4. Lesung: (Jesaja)

Antwortruf: **Gottes Wort ist wie Licht in der Nacht** (GL 450 KV)

Oration: HZ

Einleitung: **Mystagogie**

5. Lesung: (Ezechiel)

Antwortruf: **Herr, du hast Worte ewigen Lebens** (GL 312,7 KV)

Oration: HZ

Gloria: **Gott in der Höh' sei Ehr' geweiht** (GL 716)

ALLE GLOCKEN läuten (Ministranten) ~30 Sek.

Alle Lichter in der Kirche **einschalten**. Längeres Vorspiel, Gesang setzt ein, wenn die Glocken verstummt sind.

Tagesgebet HZ

Einleitung: **Mystagogie**

6. Lesung: (Epistel)

Halleluja: **Osterhalleluja (GL 175,2), 3x ansteigend**
Kantor(in) stimmt an (HZ geht währenddessen zum Ambo)

Evangelium: Lk 24,1-12 (HZ) Nur Weihrauch, **KEINE Leuchter**.

Halleluja **mit Kantor(in) alle gemeinsam 1x wiederholen**

Homilie: HZ

TAUFFEIER

- Mystagogie:** **Mystagoge**
Danach entzünden die MinistrantInnen die Kerzen der Gläubigen
MIT DEM LICHT DER OSTERKERZE.
- Litanei: HZ – Ministranten (vor dem Altar) – Schola stimmt an
Litanei von den Heiligen Österreichs (GL 974)
Vor der Taufe tritt die Taufbewerberin mit dem Paten vor den Altar.
- Wasserweihe: HZ, Ass, Ministranten zum Wasserbecken neben dem Altar
→ Gebet siehe Feiertext. HZ senkt die Osterkerze ins Wasser.
Ass hält die Mappe mit dem Segensgebet und blättert um. Zur Taufe tritt die Taufbewerberin (mit dem Paten) und dem Altardienst zum Wasserbecken neben dem Altar.
- Bekenntnis und Absage: HZ befragt die Taufbewerberin
- Taufe:** HZ spricht die Spendeformel und übergießt 3x mit Wasser aus dem Taufbrunnen. Ass hält Handtuch bereit.
- Taufkleid HZ überreicht das weiße Taufgewand mit dem Deutewort. Die Neugetaufte zieht sich um und kehrt zurück zum Taufort.
dazu Instrumentalmusik
- Übergabe d. Kerze: HZ überreicht die Kerze an den Paten, der sie an der Osterkerze entzündet und an die Neugetaufte weitergibt. Dann spricht HZ das Deutewort.
- Firmung:** HZ leitet zur Firmung über. Ass hält das Chrisamöl.
Hymnus: Der Geist des Herrn erfüllt das All (GL 347,1.4)
nur instrumental – Orgel
HZ breitet die Hände über die Neugetaufte und erbittet die Gabe des Heiligen Geistes. Stille.
Dann Salbung der Stirne mit Chrisamöl: Sei besiegelt durch die Gabe Gottes, den Heiligen Geist. Der Friede sei mit dir.
- Taufversprechen: siehe Feiertext
- Asperges:** HZ durchschreitet die Kirche, **dazu: Fest soll mein Taufbund (GL 924,3)** danach nehmen alle ihre Plätze wieder ein.
Ass nimmt die Wasserkrüge und füllt die Weihwasserschalen.
Bevor die Neugetaufte Platz nimmt, werden die Dokumente unterzeichnet.

EUCHARISTIEFEIER

- Gabenbereitung** durch die Ministranten, die Neugetaufte und LL durch den Mittelgang (zu zweit, zusammen warten, bis HZ die Gaben übernommen hat, dann zurückgehen)
dazu: Was uns die Erde Gutes spendet (GL 186)
- Gabengebet: siehe Feiertext
- Präfation: vom Tag (gesungen)
- Sanctus: Heilig bist du, o großer Gott (GL 716)**
- Kanon: III., eigener Einschub (gesungen)
- Vater unser: chorale Melodie**
- Friedensgruß
- Agnus Dei: gesprochen**
- Kommunion: zuerst HZ, Neugetaufte, Minis, dann die Gemeinde. Nach der Kommunionsspendung reponiert HZ. Purifikation nach der Messe in der Sakristei.
- Kommunion: Freu dich erlöste Christenheit (GL 337)**
- Danklied: Der Heiland ist erstanden (GL 830,1-6)**
- Schlussgebet: siehe Feiertext
- Speisenweihe: siehe Feiertext
- Schlusssegen: HZ (gesungen) – mit Entlassungsruf (gesungen)
- Zum Auszug: Großer Gott, wir loben dich (GL 380,1.6.7.10)**
- Ostergrußkarten werden von HZ und Ass sowie Minis verteilt.

Ostersonntag, 21. April 2025, 10.00 Uhr (Pfarrkirche)

Hauptzelebrant:	Pfarrer Helmut Klauninger	(HZ)
Kantorin:	(K)
Orgel:	Alexander Bartl	(O)
Lektoren:	Michaela	(L1)
	Julia/Marieke	(L2)
	Sissi Keip	(FB)
Assistenz:	Julia Vidic	(S)
	Marieke Hausner	

Eintreffen: Alle Mitfeiernden treffen spätestens um 09.30 in der Sakristei ein.

Einzug: Von der Sakristei durch den Mittelgang zum Hauptaltar

Eingangslied: **Alle meine Quellen entspringen in dir** (GL 891,1-2)

Begrüßung: Begrüßung der Gemeinde durch HZ, Liturgische Eröffnung

Asperges: **Fest soll mein Taufbund** (GL924)

Vergebungsbite HZ

Gloria: **Gott in der Höh' sei Ehr' geweiht** (GL 716)

Oration: vom Tag

1. Lesung: Apg 10,34a. 37-43

Antwortlied: **Alle meine Quellen entspringen in dir** (GL 891,3)

2. Lesung 1 Kor 5,6b-8

Halleluja: (GL 175,2)

Evangelium: Joh 20,1-9

Halleluja: (GL 175,2)

Predigt: HZ

Credo

Fürbitten

Gabenbereitung: **Was uns die Erde Gutes spendet** (GL 186)

Gabengebet: vom Tag

Präfation: Ostern

Ostermontag, 21. April 2025, 10.00 Uhr (Pfarrkirche)

Hauptzelebrant:	Pfarrer Helmut Klauninger	(HZ)
Kantorin:	(K)
Orgel:	Alexander Bartl	(O)
Lektoren:	Anneliese Lederer	(L1)
	Brono/Sissi	(L2)
	Anni Niederauer	(FB)
Assistenz:	Bruno und Sissi Schmid	(S)

Eintreffen: Alle Mitfeiernden treffen spätestens um 09.30 in der Sakristei ein.

Einzug: Von der Sakristei durch den Mittelgang zum Hauptaltar

Eingangslied: **Alle meine Quellen entspringen in dir** (GL 891,1-2)

Begrüßung: Begrüßung der Gemeinde durch HZ, Liturgische Eröffnung

Asperges: **Fest soll mein Taufbund** (GL924)

Vergebungsbitte HZ

Gloria: **Gott in der Hö' sei Ehr' geweiht** (GL 716)

Oration: vom Tag

1. Lesung: Apg 2,14. 22b-33

Antwortlied: **Alle meine Quellen entspringen in dir** (GL 891,1-2)

2. Lesung 1 Kor 15,1-8. 11

Halleluja: (GL 175,2)

Evangelium: Lk 24,13-35

Halleluja: (GL 175,2)

Predigt: HZ

Credo

Fürbitten

Gabenbereitung: **Was uns die Erde Gutes spendet** (GL 186)

Gabengebet: vom Tag

Präfation:	Ostern	
Sanctus:	Heilig bist du, o großer Gott	(GL 716)
Kanon:	Hochgebet II	
Vater unser:	gesungen, Kinder um den Altar	
Agnus Dei:	Hier ist das wahre Gotteslamm	(GL 716)
Kommunion:	Freu dich erlöste Christenheit	(GL 337)
Danklied:	Der Heiland ist erstanden	(GL 830,1-6)
Schlussgebet:	vom Tag	
Schlusssegen:	gesungen mit Entlassungsruf (HZ)	
Auszug:	Postludium	